

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ЧЕХОВ

«СОГЛАСОВАНО»

Глава городского
округа Чехов
Московской области



М.В. Кононова

«УТВЕРЖДАЮ»

Министр культуры
Московской области



Н.О. Ширалиева

**МОСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС
СОЛЬНОГО И АНСАМБЛЕВОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА
НА ОРКЕСТРОВЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
«ЧЕХОВСКАЯ ВЕСНА»**

ПОЛОЖЕНИЕ

г.о. Чехов
11-12 апреля 2019 года

ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Московский областной открытый конкурс сольного и ансамблевого исполнительства на оркестровых инструментах «Чеховская весна» учрежден Министерством культуры Московской области. К конкурсным прослушиваниям допускаются учащиеся учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства Москвы, Московской области и других регионов.

Первый конкурс «Чеховская весна» в статусе межзонального состоялся в 2013 году и в нём приняли участие учащиеся из 10 муниципальных образований Московской области, в 2015 году уже из 16 муниципальных образований Московской области.

В апреле 2016 года конкурс «Чеховская весна» состоялся первый раз в статусе Областного. В 2017 году конкурсные прослушивания проводились в номинации «Солисты» по специальностям «струнные, духовые и ударные оркестровые инструменты». В 2018 году конкурс состоялся в 4 номинациях по специальностям «духовые и ударные инструменты»: в нём приняли участие 81 солист и 15 ансамблей из 22 муниципальных образований.

Для работы в жюри конкурса приглашаются ведущие специалисты учебных заведений Москвы и Московской области, среди которых МГК им. П.И. Чайковского, Российская академия музыки им. Гнесиных, ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова, МГИК, МОКИ г. Химки, МОМК им. С.С. Прокофьева и др. Члены жюри отмечали профессиональную работу оргкомитета конкурса, чёткую организацию по высоким стандартам объективности судейства и доброжелательную атмосферу проведения.

Преподавателями и учащимися ДМШ и ДШИ Московской области и соседних регионов был проявлен большой интерес к конкурсу, что показывает его актуальность и востребованность.

В 2019 году конкурс пройдёт в номинации «солисты» и «ансамбли» по специальности «оркестровые струнные инструменты» и «солисты» по специальности «ударные и духовые инструменты».

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- поддержка наиболее одаренных детей;
- повышение исполнительского уровня юных музыкантов;
- предоставление возможности творческого самовыражения широкому кругу юных музыкантов;
- популяризация исполнительства на духовых и ударных инструментах;
- обеспечение преемственности поколений исполнителей на духовых и ударных инструментах;
- создание благоприятных условий для обмена опытом, расширение творческих контактов педагогов и учащихся ДМШ, ДШИ, учреждений дополнительного образования культуры и искусства и музыкальных ССУЗов и поощрения работы талантливых преподавателей и концертмейстеров;
- расширение и обогащение репертуарного кругозора преподавателей, популяризация лучших произведений в области оркестрового исполнительства, оказание методической помощи коллективам-участникам конкурса;

- сохранение традиций музыкальной культуры, ознакомление с лучшими образцами классической музыки, произведениями современных авторов;
- укрепление межрегиональных связей и сотрудничества в области музыкального образования;
- развитие ансамблевого музицирования.

УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

- Министерство культуры Московской области;
- Администрация городского округа Чехов.

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

- Управление развитием отраслей социальной сферы Администрации городского округа Чехов;
- Администрация МБУДО «Чеховская детская школа искусств»;
- Музыкальное общество Московской области и городского округа Чехов.

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

Щукина
Ольга Николаевна

Заместитель Главы Администрации городского округа Чехов

СОПРЕДСЕДАТЕЛЬ

Косино
Алексей Владимирович

Начальник Управления развитием отраслей социальной сферы Администрации городского округа Чехов

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА

Клементьев
Максим Алексеевич

Заместитель Начальника Управления – начальник отдела по развитию культуры и туризма Управления развитием отраслей социальной сферы Администрации городского округа Чехов

Кондратьева
Алевтина Георгиевна

Председатель Правления Музыкального общества Московской области, Заслуженный работник культуры Российской Федерации

Рябчевская
Юлия Валентиновна

Директор МБУДО «Чеховская детская школа искусств»

Липченко
Ирина Александровна

Заведующая методическим объединением преподавателей оркестровых инструментов МБУДО «Чеховская детская школа искусств», преподаватель

Станкова
Светлана Андреевна

Заместитель директора по учебной работе МБУДО «Чеховская детская школа искусств»

Порядок выступления участников определяется Оргкомитетом конкурса. Жюри проводит жеребьёвку перед каждой номинацией.

Во время прослушиваний организаторами конкурса осуществляется видеосъемка выступлений.

Программные требования и возрастные группы по номинациям.

Участники исполняют два разнохарактерных произведения малой формы разных авторов для всех возрастных групп.

Номинация «Скрипка»:

- младшая – учащиеся в возрасте 7-9 лет включительно;
- средняя – от 10 до 12 лет включительно;
- старшая – от 13 лет до 16 лет включительно.

Номинация «Виолончель»:

- младшая – учащиеся в возрасте 7-9 лет включительно;
- средняя – от 10 до 12 лет включительно;
- старшая – от 13 лет до 16 лет включительно.

Номинация «Блокфлейта»:

- младшая – учащиеся в возрасте до 9 лет включительно;
- средняя – от 10 до 12 лет включительно;
- старшая – от 13 лет до 17 лет включительно.

Номинация «Деревянные духовые инструменты»:
(флейта, кларнет, гобой, саксофон)

- младшая – учащиеся в возрасте до 10 лет включительно;
- средняя – от 11 до 13 лет включительно;
- старшая – от 14 до 17 лет включительно.

Номинация «Медные духовые инструменты»:
(труба, тромбон, туба, валторна, тенор, баритон)

- младшая – учащиеся в возрасте до 10 лет включительно;
- средняя – от 11 до 13 лет включительно;
- старшая – от 14 до 17 лет включительно.

Номинация «Ударные инструменты»:

- младшая – учащиеся в возрасте до 10 лет включительно;
- средняя – от 11 до 13 лет включительно;
- старшая – от 14 лет до 17 лет включительно.

Номинация «Ансамбли»:

По двум возрастным группам и два разнохарактерных произведения разнообразных по стилю, разных авторов.

- младшая группа – учащиеся в возрасте до 12 лет включительно;
- старшая группа – учащиеся в возрасте с 13 лет до 18 лет включительно.

На конкурс могут быть представлены любые виды ансамблей (кроме камерных), с обязательным участием не менее 2-х однородных музыкальных инструментов. Составы из смешанных возрастных групп допускаются к участию в конкурсе в возрастную группу с соотношением не менее 60% участников данной возрастной группы. Участие преподавателей в составе ансамблей не допускается.

Участники конкурса исполняют произведения наизусть.

На выступления солистов устанавливается регламент:

- для участников-солистов младшей и средней групп – не более 8 минут;
- для участников-солистов старшей группы – не более 12 минут;
- возможны купюры в фортепианных выступлениях.

Регламент проведения конкурса:

Для оркестровых струнных инструментов – 11 апреля 2019 г. с 10.00 до 19.00 ч.; для духовых и ударных инструментов 12 апреля 2019 г. с 10.00 до 19.00 ч.

Общение жюри с преподавателями и участниками – перед оглашением жюри результатов, после каждой номинации по взаимной необходимости.

ЖЮРИ КОНКУРСА

В состав жюри конкурса входят ведущие музыканты, представители профессорско-преподавательского состава профильных средних и высших профессиональных образовательных организаций Российской Федерации и определяется оргкомитетом конкурса.

При участии в конкурсе учащихся одного из членов жюри, в Протоколе учитываются лишь оценки других членов жюри. Жюри определяет победителей в каждой возрастной группе конкурсных номинаций.

Жюри имеет право:

- присуждать дипломы Лауреатов I, II, III степени, при этом не присуждать дипломы одной и той же степени в рамках одной номинации и одной возрастной группы;
- участники конкурса могут быть отмечены специальными дипломами;
- присуждать дипломы лучшим концертмейстерам конкурса;
- возможно поощрение лучших преподавателей и руководителей творческих коллективов;
- возможно присуждение одного Гран-При.

Решение жюри оформляется протоколом, обсуждению и пересмотру не подлежит. По итогам конкурса жюри проводит «круглый стол» для преподавателей с методическим обсуждением выступлений и результатов конкурса.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

Выступления участников оцениваются по 10-бальной системе по следующим

критериям:

- тембр;
- интонация;
- ритм;
- фразировка;
- динамика;
- техническое мастерство;
- воплощение музыкально-художественного образа произведения;
- сложность исполняемых произведений;
- артистизм и культура исполнения;
- ансамблевая сыгранность с концертмейстером.

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

- все участники конкурса, не занявшие призовые места, получают диплом участника;
- исполнители, занявшие I, II, III места в каждой группе, награждаются дипломами Лауреатов и наградной символикой либо памятными подарками;
- повторное присуждение одной и той же степени в рамках одной номинации и одной возрастной группы не допускается;
- оргкомитет и жюри конкурса имеют право учреждать специальные дипломы.

Итоги конкурса подводятся по результатам выступлений в каждой номинации. По итогам конкурса жюри проводит «круглый стол» для преподавателей с методическим обсуждением выступлений и результатов.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

В случае недостаточности финансирования из федеральных, региональных, муниципальных или иных источников, организаторы конкурса, в соответствии с решением оргкомитета могут взимать с участников конкурса организационный взнос.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

Заявки на участие принимаются на электронный адрес школы chehov_muza@mail.ru до 25 марта 2019 г. (позднее указанного срока заявки не принимаются).

Заявка (приложение № 1, № 2) должна быть заполнена печатным текстом по предложенной форме на каждого участника с указанием полных лет и датой рождения, с подписью директора и печатью школы.

К заявке прилагается полный комплект документов:

- копия свидетельства о рождении (паспорта);
- портфолио, видеоматериалы участника конкурса (приложение № 3);
- заявление о согласии на обработку персональных данных (приложение № 4).

Оргкомитет оставляет за собой право прекратить приём заявок досрочно при превышении количества заявок более 80.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ

8-968-528-49-50 Заведующая Методическим объединением преподавателей оркестровых инструментов Липченко Ирина Александровна

8(496)726-83-87 Ведущий редактор Матыцина Наталья Владимировна

8 (496)726-84-66 Директор Рябчевская Юлия Валентиновна.

E-mail: chehov_muza@mail.ru

ЗАЯВКА
на участие в Московском областном открытом конкурсе
сольного и ансамблевого исполнительства на оркестровых инструментах
«Чеховская весна»
11-12 апреля 2019г.
г. Чехов Московской области

1. ФИО уч-ся _____
2. Дата рождения _____
3. Возрастная группа, класс _____
4. Специальность _____
5. ФИО преподавателя, контактный телефон _____
6. ФИО концертмейстера _____
7. Учебное заведение, муниципальное образование _____
8. Почтовый адрес и телефон учебного заведения _____
9. E-mail учебного заведения _____
10. ФИО директора _____
11. Программа:

№	Программа выступления	Время звучания

Дата подачи заявки « ____ » _____ 2019 г.

Подпись _____ / _____ /
М.П.

ЗАЯВКА
на участие в Московском областном открытом конкурсе
сольного и ансамблевого исполнительства на оркестровых инструментах
«Чеховская весна»
11-12 апреля 2019 г.
г. Чехов Московской области

1.Название коллектива и ФИО участников, дата рождения и
класс _____

2.Возрастная группа _____

3.Состав (однородный, смешанный) _____

4.ФИО руководителя и контактный телефон _____

5.ФИО концертмейстера _____

6.Учебное заведение, муниципальное образование: _____

7.Контактный телефон: _____

8.Адрес электронной почты: _____

9.ФИО директора: _____

Программа:

№ п/п	Программа выступления	Время звучания

Дата подачи заявки « ____ » _____ 2019 г.

Подпись
М.П.

/ _____ /

ПОРТФОЛИО участника творческого мероприятия

1. Карточка конкурсанта.

Фамилия Имя Отчество		
Дата рождения		
Класс обучения		
Номинация участия		
Возрастная группа		
Ключевые слова по ЕИСДОП		
Достижения за последние 3 года (I, II, III степень, Гран-При)		
ШКОЛА	Муниципальное образование	
	Наименование	
	Адрес	
	Контакты школы	
	ФИО преподавателя	
	Контакты преподавателя (телефон, e-mail)	

2. Требования к фото и видео материалам конкурсанта:

- конкурсанты предоставляют видеозапись выступления не более 3-5 минут;
- копии дипломов Лауреатов I, II, III степени, Гран-При.

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
несовершеннолетнего ребенка**

Я, _____
(ФИО родителя или законного представителя – заполняется собственноручно)

проживающий по адресу: _____

Паспорт _____
(серия и номер, кем и когда выдан, код подразделения)

Являюсь законным представителем субъекта персональных данных: _____
(ФИО несовершеннолетнего ребенка – заполняется собственноручно)

проживающего по адресу _____

свидетельство о рождении/паспорт _____
(серия и номер, кем и когда выдан, код подразделения)

адрес регистрации: _____

В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона «О персональных данных» №152-ФЗ от 27.07.2016 г. подтверждаю свое согласие на обработку МБУДО «Чеховская детская школа искусств» персональных данных в целях оказания дополнительных образовательных услуг, организации творческих мероприятий.

К персональным данным, на обработку которых дается согласие, относятся:

- информация о документе, удостоверяющем личность,
- фамилия, имя, отчество,
- возраст,
- дата и место рождения,
- адрес регистрации по месту жительства и адрес фактического проживания,
- место обучения,
- контакты (номер телефона и e-mail).

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных и моего несовершеннолетнего ребенка, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Персональные данные могут быть также использованы для формирования банка данных участников конкурса (фестиваля, выставки и т.д.) в целях обеспечения высокого уровня организации творческого мероприятия.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

«_____» _____ 20__ г.

(Подпись)

(Расшифровка подписи)