


УПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЕМ ОТРАСЛЕЙ СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЫ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ЧЕХОВ
АДМИНИСТРАЦИЯ МБУДО «ЧЕХОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник Управления развитием
отраслей социальной сферы
Администрации городского округа Чехов


О.Н. Щукина
« 16/11 » сентябрь 2022 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель директора
МБУДО «Чеховская ДШИ»


Ф.О. Авакян
« 17/11 » сентябрь 2022 г.



**ХVII МУНИЦИПАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА-КОНКУРС
ПО АКАДЕМИЧЕСКОМУ РИСУНКУ И
ЖИВОПИСИ
для групп, обучающихся по программе общего
развития**

ПОЛОЖЕНИЕ

23 ноября 2022 г.
г.о. Чехов

ИСТОРИЯ КОНКУРСА

Муниципальная выставка-конкурс по академическому рисунку и живописи (далее – конкурс) учрежден Администрацией школы в апреле 2006 года и проводится ежегодно.

В содержание выставки-конкурса входило выполнение учебных заданий рабочей программы художественных отделений ДМШ по предметам рисунок и живопись. Конкурсные работы участников, выполненные под руководством педагогов, формировались в экспозицию выставки, и жюри подводило итоги. С 2013 года, в связи с изменениями программных требований и преобразований художественного образования в системе ДШИ, содержание конкурсных заданий изменилось.

Целями и задачами муниципальной выставки-конкурса являются:

- Сохранение академических традиций и развитие техники рисунка, живописи в художественном образовании учащихся;
- Воспитание эмоционального отношения к рисованию с натуры предметной среды;
- Развитие творческого потенциала учащихся;
- Создание условий повышения профессионального мастерства преподавателей района, в процессе обмена педагогическим опытом.

Выставка-конкурс направлен на поиск, поддержку и развитие одарённых обучающихся в области изобразительного искусства.

УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

- Управление развитием отраслей социальной сферы Администрации городского округа Чехов;
- Администрация МБУДО «Чеховская детская школа искусств»;
- Методическое объединение преподавателей отделения изобразительного искусства.

ОРГКОМИТЕТ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Поляшова Наталья Павловна	Заместитель начальника Управления – начальник отдела по развитию культуры Управления развитием отраслей социальной сферы Администрации городского округа Чехов
------------------------------	--

Авакян Флорида Оганесовна	Заместитель директора МБУДО «Чеховская детская школа искусств»
------------------------------	---

Станкова Светлана Андреевна	Заместитель директора по учебной работе МБУДО «Чеховская детская школа искусств»
--------------------------------	--

Истомина Наталья Петровна	Методист МБУДО «Чеховская детская школа искусств»
Корнилова Галина Геннадьевна	Заведующая отделом преподавателей изобразительного искусства МБУДО «Чеховская детская школа искусств»
Первышев Константин Эдуардович	Главный специалист по безопасности МБУДО «Чеховская детская школа искусств»
ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ:	
Панова Светлана Валерьевна	Ведущий редактор МБУДО «Чеховская детская школа искусств»

ВРЕМЯ И МЕСТО, ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Муниципальная выставка-конкурс будет проводиться 23 ноября 2022 г. на базе МБУДО «Чеховская детская школа искусств» по адресу: 142306, г. Чехов, ул. Чехова, д. 28.

Регламент конкурса

09.00	Регистрация участников. Согласование списка участников.
09.30	Начало выполнения практической работы.
12.00	Завершение выполнения практической работы.
12.00 -12.30	Прием видеозаписей и фото-файлов выполненных конкурсных работ на почту МБУДО «Чеховская ДШИ» chehov_muza@mail.ru
12.30	Работа жюри.
13.30	Объявление итогов конкурса.

НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

При проведении выставки-конкурса работы размещаются по возрастным группам и номинациям.

Номинации:

- Живопись (2 работы от одного педагога);
- Рисунок (2 работы от одного педагога).

Возрастные группы:

- 11-12 лет;
- 13-14 лет;
- 15-16 лет.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Конкурс проводится 23 ноября 2022 года в очном формате с соблюдением мер санитарно-эпидемиологической безопасности.

Для участия в выставке-конкурсе приглашаются учащиеся художественных отделений ДШИ городского округа Чехов. Выставка-конкурс проводится для учащихся общеразвивающей программы.

Каждый преподаватель представляет не более 4 участников (4 работы).

Участник выставки-конкурса предоставляет одну учебную работу, и в день конкурса выполняет одну очную практическую работу в течение 2 (двух) часов (до начала работы жюри), аналогичную представленной. Конкурсные работы должны соответствовать содержанию общеразвивающей программы. Допускается предоставление нескольких работ (формат А-4) по т. «Зарисовки, наброски фигуры человека» от одного участника (10 минутного исполнения каждой зарисовки). Все остальные темы учебных заданий, соответствующие программе предметов «рисунок» и «живопись», предоставляются в единичном экземпляре.

Формат выполнения конкурсных работ:

- А-4 – для младшей возрастной категории,
- А-3 - для средней и старшей возрастных категорий общеразвивающей программы.

Материалы: акварель, гуашь, кисти, палитра; карандаши НВ, В, 2В; уголь, сангина, пастель (по выбору).

Правила оформления конкурсных учебных работ:

- Паспарту, рамка;
- Этикетка с указанием фамилии, имени и возраста участника, название работы, номинация (в правом нижнем углу на лицевой стороне);
- Наименование филиала отделения, Ф.И.О. преподавателя, контактный телефон (на обратной стороне работы).

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

В связи с возможным проведением выставки-конкурса в дистанционном режиме, содержание заданий и конкурсные требования составлены в соответствии с единой общеразвивающей программой, применяемой в преподавании дисциплин «рисунок» и «живопись». В задании для каждой возрастной группы определяются конкретные конкурсные требования, соответствующие требованиям общеразвивающей программы (Внимание! Преподавателям соблюдать программные требования классов, с учётом возраста и способностей обучаемых).

Номинация «Рисунок»

Для каждой возрастной группы определяются следующие конкурсные требования:

- I возрастная группа выполняет рисунок натюрморта из 2 предметов (большая и малая формы) с разной тональной и конструктивной основой на однородно тональном фоне. Освещение: естественное общее с

дополнительной подсветкой без ярко выраженных светотеневых контрастов. Положение предметов ниже уровня зрения.

Размер: бумага, формат А-4. Материал исполнения: графические материалы

Задача: показать тональные особенности предметов и определить общую тональную взаимосвязь натюрмортной постановки.

- II возрастная группа выполняет рисунок натюрморта из 3 предметов (геометрическая форма, малая и мелкая формы) на светлом фоне. Освещение: верхнее, боковое. Положение предметов ниже уровня зрения.

Размер: бумага, формат А-3. Материал исполнения: графические материалы

Задача: на основе линейно-штрихового метода показать объемно-конструктивные особенности предметов; передать пространственную характеристику всей постановки.

- III возрастная группа выполняет рисунок натюрморта из 3 предметов (две геометрические формы и малая форма) на светлом и нейтральном фоне. Освещение: верхнее, боковое. Положение ниже уровня зрения.

Размер: бумага, формат А-3. Материал исполнения: графический материал.

Задача: передать образно конструктивные особенности форм геометрических фигур и выразить пространственные координаты рисунка.

Номинация «Живопись»

Для каждой возрастной группы определяются следующие конкурсные требования:

- I возрастная группа выполняет рисунок и живопись несложной пространственной постановки из 2 предметов (большая и малая формы). Освещение: естественное общее с дополнительной подсветкой без ярко выраженных светотеневых контрастов. Положение предметов ниже уровня зрения.

Размер: бумага, формат А-4. Материал исполнения: акварель (гуашь).

Задача: Показать навыки работы с системой цветовых и тональных отношений.

- II возрастная группа выполняет рисунок и живопись постановки из 2 предметов (большая и малая формы) и цветных драпировок. Гамма постановки составлена на родственно-контрастных сочетаниях. Освещение: верхнее, боковое. Положение предметов ниже уровня зрения.

Размер: бумага, формат А-3. Материал исполнения: акварель (гуашь).

Задача: Создание художественного образа, используя свой художественный опыт и творческий подход в передаче цветовых гармоний и колорита.

- III возрастная группа выполняет рисунок и живопись натюрморта из 3-х предметов (большая, малая, мелкая формы) и цветных драпировок на контрастном по тону и цвету фоне. Освещение: верхнее, боковое. Положение ниже уровня зрения.

Размер: бумага, формат А-3. Материал исполнения: акварель (гуашь).

Задача: живописными средствами передать характер натюрморта; определить основные живописные отношения постановки: цвет и тон живописного пятна.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

При выполнении конкурсного задания в номинации «Рисунок» участник выставки-конкурса должен показать следующие умения и навыки:

I возрастная группа:

- композиционное расположение на листе бумаги;
- линейное построение, передача пропорций, соблюдение правил перспективы;
- тональное решение.

II возрастная группа:

- композиционное расположение на листе бумаги;
- линейно-конструктивное, линейно-пространственное построение, передача пропорций;
- передача средствами легкой штриховки объема, формы, пространственного расположения;
- цельность и выразительность рисунка.

III возрастная группа:

- композиционное расположение на листе бумаги;
- линейно-пластическое построение, передача характерных особенностей форм;
- передача средствами светотени и тональных отношений объема, формы предметов;
- цельность и выразительность рисунка.

При выполнении конкурсного задания номинации «Живопись» участник выставки-конкурса должен показать следующие умения и навыки:

I возрастная группа:

- композиционное расположение на листе бумаги;
- линейное построение, передача пропорций;
- тонально-цветовое решение.

II возрастная группа:

- композиционное расположение на листе бумаги;
- линейно-пространственное построение, передача пропорций;

- работа тонально-цветовыми отношениями;
- создание богатого колорита;
- цельность и выразительность.

III возрастная группа:

- композиционное расположение на листе бумаги;
- линейно-пластическое построение, передача характерных особенностей головы, передача натурального сходства форм;
- передача средствами светотени и тонально-цветовых отношений объема, формы предметов;
- цельность и выразительность;
- разнообразие живописных приёмов исполнения;
- владение выбранной техникой и материалами;
- цветовое решение;
- законченность работы.

ЖЮРИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Состав жюри определяется организаторами выставки-конкурса. Жюри имеет право:

- присуждать не все дипломы;
- делить призовое место между несколькими участниками.

Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри в случае непредвиденных обстоятельств.

Приоритетность конкурсной работы (практическое конкурсное выполнение или учебное выполнение вне конкурса) определяется решением жюри.

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Победители и призеры определяются по итогам выставки-конкурса. Участники выставки-конкурса награждаются:

- дипломами участника;
- учащиеся, получившие дипломы I, II, III степени в каждой возрастной группе, получают звание «Лауреат» и награждаются памятными подарками.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

Заявки на участие принимаются до 12 ноября 2022 г. на электронный адрес школы chehov_muza@mail.ru.

Для участия в выставке-конкурсе необходимо представить анкету-заявку на каждого участника в печатном виде (приложение №1), заверенную печатью и подписью руководителя филиала или отделения. Конкурсные работы, оформленные в паспорту, предоставляются до 12 ноября 2022 года в МБУДО «Чеховская ДШИ» (центральная).

К заявке прилагается полный комплект документов:

- копия свидетельства о рождении (паспорта);
- заявление о согласии на обработку персональных данных (приложение №2).

К выставке-конкурсу не допускаются работы, не зарегистрированные в указанный срок.

Материалы, не отвечающие конкурсным требованиям, могут быть не рассмотрены организационным комитетом.

ТЕЛЕФОНЫ ДЛЯ СПРАВОК

8-926-234- 38-79

Корнилова Галина Геннадьевна
Заведующая отделом преподавателей
изобразительного искусства МБУДО
«Чеховская детская школа искусств»

8-496-72-6-84-66

Рябчевская Юлия Валентиновна
Директор МБУДО «Чеховская детская
школа искусств»

8-496-72-6-83-87

Панова Светлана Валерьевна
Ведущий редактор МБУДО «Чеховская
детская школа искусств»

e-mail:

chegov_muza@mail.ru

ЗАЯВКА

**XVI Муниципальная выставка-конкурс
по академическому рисунку и живописи
для групп, обучающихся по программе общего развития
23 ноября 2022 г., г.о. Чехов**

Общеразвивающая программа

1. ФИО участника _____
2. Дата рождения (число, месяц, год) _____
3. Возрастная группа _____
4. Название работы _____
5. Номинация _____
6. Название филиала (отделения): _____
7. ФИО преподавателя _____
8. Контактный телефон: _____

Руководитель филиала (отделения): _____ (_____)
(подпись) (расшифровка подписи)

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
несовершеннолетнего ребенка**

Я, _____
(ФИО родителя или законного представителя – заполняется собственноручно)

проживающий по адресу: _____

Паспорт _____
(серия и номер, кем и когда выдан, код подразделения)

Являюсь законным представителем субъекта персональных данных: _____
(ФИО несовершеннолетнего ребенка – заполняется собственноручно)

проживающего по адресу _____

свидетельство о рождении/паспорт _____
(серия и номер, кем и когда выдан, код подразделения)

адрес регистрации: _____

В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона «О персональных данных» №152-ФЗ от 27.07.2016 г. подтверждаю свое согласие на обработку МБУДО «Чеховская детская школа искусств» персональных данных в целях оказания дополнительных образовательных услуг, организации творческих мероприятий.

К персональным данным, на обработку которых дается согласие, относятся:

- информация о документе, удостоверяющем личность,
- фамилия, имя, отчество,
- возраст,
- дата и место рождения,
- адрес регистрации по месту жительства и адрес фактического проживания,
- место обучения,
- контакты (номер телефона и e-mail).

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных и моего несовершеннолетнего ребенка, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Персональные данные могут быть также использованы для формирования банка данных участников конкурса (фестиваля, выставки и т.д.) в целях обеспечения высокого уровня организации творческого мероприятия.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

« ____ » _____ 20__ г.

(Подпись)

(Расшифровка подписи)

